Damernas Värld träffar Abba-Frida

ETT LIV MED... ...MUSIK

Anni-Frid Lyngstad är lite av en Greta Garbo. Hon skyr rampljuset och trivs bäst i de schweiziska bergen. Damernas Värld hälsade på i den lilla alpbyn Zermatt och pratade äventyr, musik och sex appeal med Abba-stjärnan.

AV CAMILLA ALFTHAN, MALIN FORSBERG
FOTO ALL OVER PRESS, CORBIS, GETTY IMAGES, IBL

Hon är prinsessan som allra helst vandrar bland alptoppar. Men glöm *Sound of music*-scenerna ni ser framför er nu.

– Jag sjunger inte i bergen, man måste vara väldigt fokuserad på vad man gör och sätta fötterna på rätt ställe så man inte ramlar ner, säger **Anni-Frid Lyngstad**.

Sjunger gör hon förstås fortfarande och har precis gett ut singeln *1865* tillsammans med den lokala musikern **Dan Daniell** från Zermatt i Scweiz, där Anni-Frid Lyngstad är bosatt sedan 16 år. Sången är ett hyllningsbidrag till jubileet som firar att det är 150 år sedan toppen på Matterhorn bestegs.

När Damernas Värld träffar den numera medieskygga Abba-stjärnan i hennes hemby förklarar hon att hon får sinnesro av att bo mitt i naturen, omgiven av berg. Samtidigt behöver hon adrenalinkickarna som kommer av att bejaka äventyraren i sig.

– Jag åker mycket skidor, ibland offpist och helikopter-skidåkning. Jag har vandrat på Haute Route, från Verbier till Zermatt – det tog sju dagar. Man måste verkligen anstränga sig, man bär skidorna på ryggen. När man når toppen åker man nerför på underbar orörd, djup snö – då känner man sig lycklig. Sen kommer det en ny bergstopp som man ska gå upp för igen. Så är det också med livet. Det finns sorger och besvikelser och nya berg att ta sig upp på mellan stunder av glädje och lycka.

Vid sidan av en storslagen artistkarriär har sorg och förlust varit ständiga följeslagare i Anni-Frid Lyngstads liv. Hennes mamma dog när Anni-Frid bara var två år gammal. 1998 förlorade hon sin dotter **Ann Lise-Lotte Casper** i en bilolycka i USA. Dottern blev 30 år gammal. Året därpå avled hennes make prins **Ruzzo Reuss von Plauen,** alldeles för tidigt, i cancer.

– Musiken har varit med mig på vägen till lycka och den har hjälpt mig igenom sorger. Det är intressant hur musiken påverkar folk, hur den kan hjälpa i många situationer. Jag tycker själv om många olika sorters musik: opera, pop, jazz, hiphop. Och ibland bara tystnad.

En annan läkande kraft har Anni-Frid Lyngstad funnit i skrivandet. Just nu arbetar hon med en sorts memoarer, vilket visat sig vara en bitvis motig process. Ett stort stöd vid hennes sida är tio år yngre livskamraten **Henry Smith**, greve av Hambleden, som hejar på.

– Jag skriver om mitt liv. Det kan bli en bok, en musikal, en film, jag vet inte ännu. Jag har skrivit mycket i mitt liv, men aldrig en bok. Till att börja med gick det lätt men just nu har jag kommit till en tröskel. Det kräver tålamod och disciplin, vilket inte alltid är lätt att upprätthålla. Min sambo pushar mig, han tycker att det är en jättebra idé. För mig är det viktigt att alltid ha ett mål att jobba mot.

Utöver skrivandet har Anni-Frid Lyngstad gett sig in i modeindustrin, närmare bestämt har hon designat en skidoverall för J. Lindeberg som hon är ”mycket nöjd” med. Sångerskan erkänner att hon är en obotlig pedant, på gott och ont.

– Jag har röntgenblick och ser allt. Det kan ibland göra mig tokig.

Saknar du Abba-tiden?

– Nej, det är 40 år sedan vi började, det var en annan tid. Jag saknar inte att jobba lika intensivt som vi gjorde då. När man blir äldre vill man gärna ta det lite lugnt. Jag uppträder inte och har ingen lust att stå i strålkastarljuset. Vi var unga och hade ett driv – det skulle aldrig funka nu. Som Björn säger: →

ANNI-FRID SYNNI LYNGSTAD

ÅLDER *69 år.*
BOR *I Zermatt i Schweiz med sambon Henry Smith, greven av Hambleden.*
FAMILJ *Sonen Hans Ragnar, barnbarnet Jonathan och två styvdöttrar från äktenskapet med Heinrich Russo, prins Reuss von Plauen.*
AKTUELL *Med singeln 1865 som hon har spelat in med den schweiziska komponisten Dan Daniell.*

”Det sexigaste är när en person känner sig bekväm med sig själv.”

5 snabba med Anni-Frid Lyngstad

Om jag kunde ändra något hos mig själv skulle det vara ...
– Ingenting. Jag tycker om mig själv som jag är. Det är alla motsättningarna som gör att man är just precis den människan man är.

Jag beundrar ...
– Barn som trots en svår uppväxt använder sin inre styrka och drivkraft för att skapa sig ett fint liv.

Om jag inte blivit sångerska skulle jag ha ...
– Kanske ha jobbat med mode- eller inredningsdesign.

Det bästa någon har sagt till mig är ...
–”Jag älskar dig!” Det kan vara vem som helst, en vuxen, ett barn eller ett fan.

Då känner jag mig sexig ...
– Det där är en väldigt rolig fråga till någon som är nästan 70. Jag tycker att jag ser bra ut – jag är nöjd med mig själv. Det sexigaste är när en person känner sig bekväm med sig själv.

FRÅN DANSBAND TILL BERGSHYMNER

1945 Föds i Norge som dotter till den tyska dåvarande soldaten Alfred Haase och norskan Synni Lyngstad.

Frida på omslaget 1980.

1947 Anni-Frids mamma dör och mormodern, som får vårdnaden, flyttar med henne till Torshälla utanför Eskilstuna.

1956 Gör sitt första offentliga framträdande på en fest för Röda Korset.

1958 Den 13-åriga sångfågeln får jobb som vokalist i Evald Eks orkester, men måste ljuga om sin ålder då hon egentligen är för ung.

1963 Gifter sig med musikern Ragnar Fredriksson och det egna bandet Anni-Frid four bildas. Samma år föds sonen Hans Ragnar.

1967 Dottern Ann Lise-Lotte föds. Ställer upp i en talangjakt och vinner. Förstapriset är att få uppträda i tv-programmet *Hylands hörna.* Detta blir Anni-Frids stora genombrott.

1969 Kommer på fjärde plats i Melodifestivalen med låten *Härlig är vår jord.*

1970 Träffar Benny Andersson under en turné. Skiljer sig.

1971 Tillsammans med Benny Andersson släpper hon sin första skiva *Frida.* Låten *Min egen stad* gör succé. Alla fyra blivande Abba-medlemmarna är med och sjunger i den.

1972 Abba bildas.

1974 Abba slår igenom i Eurovision Song Contest 1974 med det vinnande bidraget *Waterloo.*

1975 Anni-Frid har stora soloframgångar på Svensktoppen med albumet *Frida Ensam.* Albumet innehåller bland annat den svenska versionen av låten *Fernando,* som ligger på förstaplats på Svensktoppen i hela tio veckor. Albumet säljer platinum.

1978 Gifter sig med sambon Benny Andersson.

1981 Efter tre års äktenskap skiljer sig Anni-Frid och Benny.

1982 Första soloalbumet, *Something's going on,* efter uppbrottet med Abba släpps. Phil Collins producerar och det blir en stor internationell succé.

1984 Andra soloalbumet kommer, *Shine.* Detta album utmanar Anni-Frids sound och produceras av en ung fransk producent. Ger framgångar på många europeiska topplistor.

1986 Flyttar till Schweiz för att bo med pojkvännen prins Ruzzo Reuss von Plauen.

1987 Spelar in låten *Så länge vi har varann* med popgruppen Ratata. Låten blir en svensk megahit.

1990–1992 Anni-Frid börjar mer och mer engagera sig i arbetet för en bättre miljö. Hon jobbar bland annat med organisationen Det naturliga steget samt uppträder på Stockholms vattenfestival och släpper en singel där intäkterna går till välgörenhet. →

Abba i Stockholm 1975. Gruppen anses i dag vara en av de mest framgångsrika genom tiderna.

Damernas Värld träffade Frida Lyngstad år 1979. Då talade hon om sitt konstintresse och sin glamourösa sida.

→ ”Vem har lust att titta på en grupp gamlingar?” Det är bättre att man kommer ihåg oss från när vi var unga. Vi gör dessutom alla olika saker nu.

Däremot är hon glad att hennes gamla kollega och vän **Björn Ulvaeus** tog ansvaret för ABBA The Museums uppbyggnad på Djurgården i Stockholm.

– Han ville vara säker på att det blev precis som vi ville ha det, i stället för att inte veta hur det skulle bli om någon annan gjorde det, och sedan inte vara nöjda med resultatet. Tack vare det blev museet väldigt bra.

Anni-Frid Lyngstad har bott 31 år i Schweiz, men då och då kommer hon hem till Sverige. För inte så länge sedan deltog hon i *Skavlan*. Där berättade hon bland annat hur barndomens kringflackande efterlämnat en känsla av ensamhet. Och om uppväxten med mormodern.

> ”Musiken har varit med mig på vägen till lycka och den har hjälpt mig igenom sorger.”

– Jag funderade häromdagen på varifrån jag kommer, när man mindes offren från Auschwitz. Jag var inte så kallad lebensborn. Jag föddes i november 1945 när kriget just hade slutat. Min pappa var tysk officer i Norge, där han träffade mamma. Mormor tog mig därifrån när mamma gick bort. Jag är en produkt av en förälskelse. Det var inte populärt i Norge att umgås med tyskarna, men jag kan förstå deras relation. Man söker ju alltid kärlek.

Kanske är det de egna erfarenheterna som ”tyskunge” som gjort att det blivit viktigt för Anni-Frid Lyngstad att stå upp för dem som befinner sig i samhällets ytterkant och att jobba för en bättre värld. Hon arbetar med välgörande ändamål för barn och brinner för miljö- och jämlikhetsfrågor. Under årets QX-gala delade Abbastjärnan under stort jubel ut pris till Årets homo/bi/trans.

– Mitt motto är att leva i respekt och fred med alla oavsett religion, sexuell läggning eller ursprung. Det är fruktansvärt med all terrorism i världen, som skapar rädsla och hat. Jag kan inte tolerera att man behandlar några människor annorlunda på grund av religion och jag hyllar alla som står upp för olika tänkande. ✯

→ 1992 Gifter sig med prins Ruzzo Reuss von Plauen och blir därmed prinsessa.

1993 Anni-Frid uppträder på drottning Silvias 50-årsdag med låten *Dancing queen*.

1996 Albumet *Djupa andetag* kommer. En av singlarna är en duett med Roxettes Marie Fredriksson.

1998 Dottern Ann Lise-Lotte Casper dör 30 år gammal i en bilolycka i USA.

1999 Frida blir änka efter prins Ruzzo Reuss som dör i cancer.

2004 Under semifinalen till Eurovision song contest i Istanbul, 30 år efter Abbas vinst i Brighton, görs en video med alla deltagarna i Abba. Det är första gången alla fyra samarbetar offentligt efter uppbrottet.

2005 Hela Abba syns tillsammans när filmen *Mamma mia!* har premiär på Cirkus i Stockholm. *Frida the DVD* släpps. Den är en hyllning till hennes 60-årsdag och handlar om hennes musikkarriär och liv både före och efter ABBA.

2010 Tillsamman med musikern Georg Wadenius släpps albumet *Reconnection*.

2013 Anni-Frid hjälper till att organisera öppnandet av Abba-museet.

2015 Anni-Frid dyker upp på årets QX-gala och delar ut priset för Årets homo/bi/trans. Är även aktuell med singeln *1865*. Designar en skidoverall för modemärket J. Lindeberg.